

PROGRAMMA/PROGRAMME

UNIVERSITÀ

CULTURALE

CARLU ROCCHI

2021-2022



Città di
Biguglia

Prisentazione

A cultura , in pettu à tutte isse straghje d'oghje, a so piazza ?

O quantu elli ci anu mancatu sti lochi di spartera di « cunfinera naturale » per ritruvà ci insieme è francà e muraglie di a realtà.

Un addisperu tamantu pè tutti l'artisti chi ùn anu pusutu prisentà u so travagliu, pè u publicu chi era in brama di scopre spettaculi novi ...

U nostru spaziu viotu, i tendoni calati, a so scena à bughju è tralasciata...

L'Arte ellu chi ci face sunnià, riflette, viaghjà...

Un ci pudiamu scurdà di sti verani Culturali feriti, cum'è si nunda ne fussi...

Avemv vulsutu tantu che l'era pussibile programmà torna i spettaculi annullati in u 2021/2022.

In un cuntestu economicu di u spettaculu vivu debule, u nostru scopu hè statu quantuque d'avè un programma riccu è diversu.

Per disgrazia, nimu ùn po sapè ciò ch'ellu serà dumane...
Puru avà mentre che no mettimu in scrittu sta presentazione, ùn si sà si di settembre u Spaziu aprerà...

Ma pocu impreme !

Ch'ellu sia tempurale o tempu chjaru, lasciemu ci andà, alzendu e vele è guardantu l'orizzonte..

Ch'elle s'aprinu le porte, ch'ellu entri u parapiglia, scaccani à marosuli, pè pudè ripiglià vita....

U merre

Jean Charles GIABICONI

Édito

Que pèse la culture face aux drames qui se sont joués dans les hôpitaux et les Ehpad, et face à tous ceux qui ont pu être évités grâce au confinement ?

Et pourtant, c'est peu de dire que les représentations dans les théâtres et les centres culturels nous ont manqué : ce lieu où l'on aime se « confiner volontairement » ensemble pour traverser les murs du réel.

Quelle frustration pour tous les artistes qui n'ont pu présenter leur travail, pour tous les spectateurs qui attendaient de découvrir les spectacles que nous avons dû annuler ! Et quelle désolation de voir notre Spaziu Carlu Rocchi à l'arrêt, vide, ses décors à l'abandon dans la pénombre, désespérément inhabité.

L'Art a cette faculté d'inscrire dans nos mémoires d'intenses rémanences génératrices d'extase, d'émerveillement, d'étourdissement, d'évasion.

Nous ne pouvions donc nous résoudre à oublier les printemps culturels des mois de confinement, c'est pour cela que nous avons souhaité reporter, autant que possible, les spectacles annulés en vous les reproposant pour cette saison culturelle 2021-2022.

Dans un contexte de fragilisation extrême de l'économie du spectacle vivant, cette priorité à la proposition d'une programmation riche a été notre guide.

Pendant la crise et les semaines d'enfermement, nous avons envisagé tous les scénarii, le pire avec notre centre culturel maintenu fermé, le meilleur avec une réouverture possible grâce à l'avènement des vaccins permettant à nouveau d'irriguer les relations humaines réelles qui sont les fondements de notre société éliminant ainsi la virtualité dans laquelle nous avons été plongés pendant des mois.

Beaucoup d'incertitudes planent encore, et, à l'heure où nous rédigeons cet édit, rien ne nous garantit que la réouverture des espaces culturels en septembre pourra se faire mais qu'importe !

Peu à peu s'est affirmé l'idée que proposer une programmation riche et qualitative était déjà un signe d'espoir d'un avenir enfin libre !

Nous ne savons pas si le temps sera au calme ou à la tempête, mais nous pouvons mettre les voiles et nous laisser glisser vers des rives inconnues... Même s'il est incertain l'horizon est toujours l'horizon.

Le vent se lève, il faut tenter !

Le Maire

Jean Charles GIABICONI

Sunta / Sommaire

02-03	Prisentazione / Édito
05	Principiu / Introduction
06	U SPAZIU & I'ENMD
07	Attelli / Les ateliers
09	Le programme
09	Voce Ventu
11	Lettera di Santa : Corinne Mattei & Pierrick Tonelli
13	Sellig «Épisode 5»
14	Concert RCFM
15	Festa di a lingua 2021
16	Concert Chjami Aghjalesi
17	Festivités de Noël
19	Le Barbier de Séville
21	Vitalba
23	La Grand'Messe de Merri
25	Viktor Vincent «Mental circus»
27	Christelle Chollet
29	Pietragalla «La femma qui danse»
31	Le Switch
33	Furiani 05/05/1992
35	Missaghju & Guada Shbeir
37	Svegliu d'Isula
38	Les expositions
39	Grille tarifaire
40	Programmation de la saison (Tableau)

Principiu

A cità di Biguglia s'hè impegnata 7 anni fà per prupone à tutti un locu di spratera culturale !

Stu spaziu nant'à dui piani di 3 000 m² hè cumpostu di una sala di spettaculu di 487 piazze è d'altre sale (auditorium, sala di riunione, sala di cantu ...). Truverete dinù un locu per fà pranzu : « U Caffè di l'Arte ».

Stu locu accoglie dinù d'altri spettaculi vivi, attelli di pratica artistica pè i zitelli è i zitelloni.

Introduction

A Cità di Biguglia s'est investie dans la création du Spazio Culturale Carlu Rocchi, ouvert en 2014, pour permettre à sa population et à celle de la microrégion d'avoir accès à une offre culturelle riche et variée.

Cet espace sur deux étages de 3 000m² comprend une salle de spectacle pouvant accueillir 487 personnes, un auditorium de 50 places, des salles dédiées aux pratiques artistiques (musiques amplifiées, danse ...), une salle de réunion, la médiathèque B620 et un espace de petite restauration : le « Caffè di L'Arte ».

Cette structure, qui a une vocation multiple, accueille en complément de la saison de spectacle vivant, des ateliers de pratiques artistiques pour les enfants et les adultes, des expositions et propose la location des différentes salles pour des spectacles, conférences ou ateliers que ce soit pour les professionnels ou les amateurs.

U SPAZIU È L'ENMD

U spaziu hè felice d'avè accoltu, à u mese di ghjugu scorsu, Ma'ama Gamet Rossi Jenifer, direttrice di u Cunservatoriu di Bastia è a so cullaboratrice Ma'ama Vinciguerra Sabine.

Un pattu hè statu firmatu tra i dui stabilimenti (Henri Tomasi è Carlu Rocchi).

L'elevi di u Spaziu di Biguglia puderanu seguità un parcorsu sculare è presentà si à l'esamine di u cunservatoriu di Bastia.

Pè completa stu dispustivu d'insignamentu un corsu di furmazione musicale è una classa d'orchestru seranu proposti di settembre.

LE SPAZIU & L'ENMD

Le Spaziu est heureux d'avoir accueilli au mois de Juin dernier Madame Jenifer Gamet Rossi, directrice du Conservatoire de Bastia ainsi que sa collaboratrice Sabine Vinciguerra.

Après une longue réunion de travail avec Monsieur Gherardi Alain et les responsables de l'ENMD de Bastia, une convention a pu être élaborée et signée entre les deux structures, ce qui permettra une collaboration étroite entre le Spaziu Carlu Rocchi et le conservatoire Henri Tomasi.

Les élèves inscrits aux ateliers de musique de Biguglia pourront s'ils le souhaitent, dès le mois de septembre, suivre un parcours scolaire et se présenter aux examens de changements de cycles au conservatoire de Bastia.

Pour compléter l'apprentissage, un cours de formation musicale sera proposé aux élèves.

Une classe d'ensemble sera également mise en place dès la rentrée prochaine permettant aux jeunes musiciens de s'initier à la pratique musicale collective.

Des ateliers pour les enfants et les adultes sont proposés tout au long de l'année scolaire.

Arte in scena / Des ateliers d'arts de la scène :

- Ghitarra acustica è eletrica / Guitare acoustique et électrique
- Piano
- Violinu / Violon
- Batteria è percussione / Batterie et percussions
- Tecnica vucale, cantu mudernu, cantu curale / Technique vocale, chant moderne, et chorale
- Caffè teatru / Café-théâtre
- Balli zitellini / Danse Enfants
- Balli (flamenco, claquettes, salsa)
- Furmazione musicale / Formation musicale
- Classa d'orchestru / Classe d'ensemble
- Cantu in Paghjella
- Cantu Corsu

Attelli d'arte litterarii / Des ateliers d'arts visuels et littéraires :

- Arte plasticu / Arts plastiques
- Fotografia / Photographie
- Lingua corsa / Langue corse

Attelli spurtivi / Des ateliers de pratiques sportives :

- Zumba
- Form+ Santé

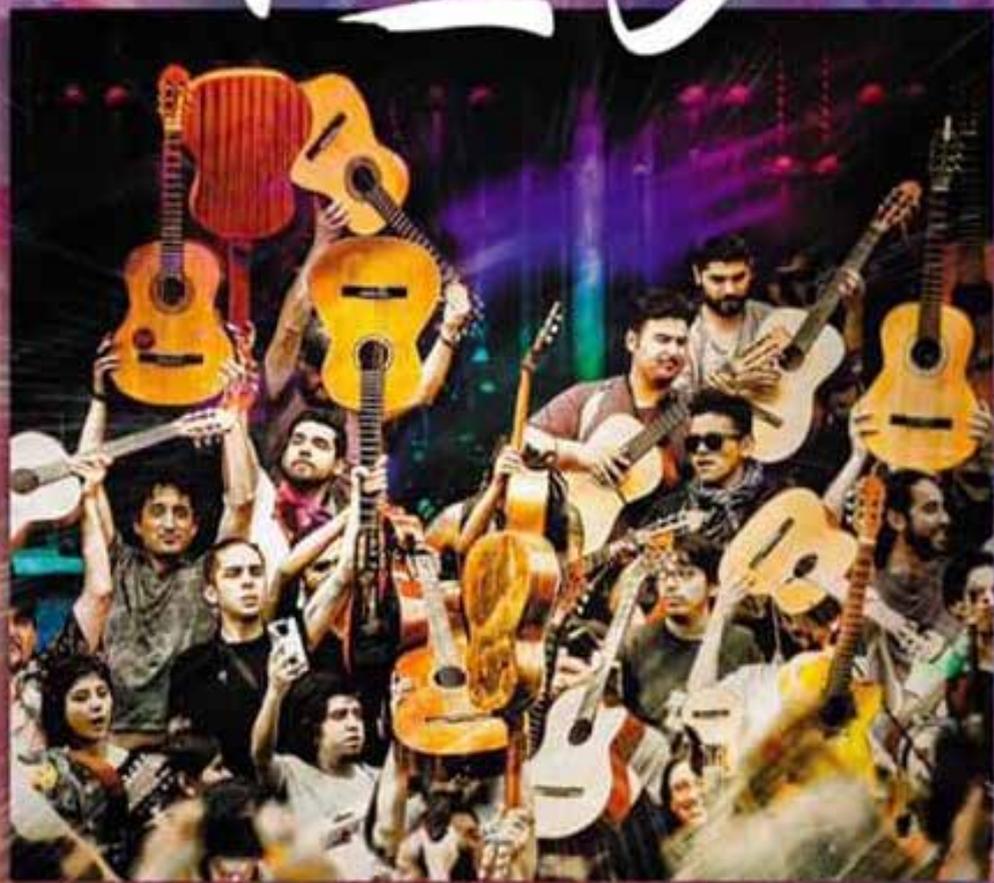
Le Spaziu accueille également en location des associations de Flamenco, de Salsa et de Gymnastique douce.

LES ATELIERS

LA
U
E

Ritmi Sperenze

DI



VOCE VENTU
Discu novu

VOCE VENTU

01

octobre 2021

20H30 - TARIF B

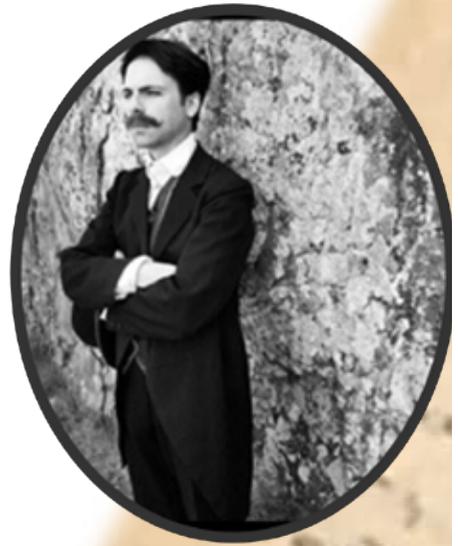
Concert tout public

Créé en 1995, Voce Ventu est composé d'amis de longue date, André Fazi, Anthony Geronimi, Frédéric Poggi, Éric Ressouche, Frédéric Sini et Xavier Tavera, issus pour la plupart de la célèbre « Scola di cantu » du regretté Natale Luciani. Six hommes, six voix complémentaires, désireux de faire partager leur passion pour leur culture, leur langue et leur tradition du chant, tout en voulant y apporter une touche personnelle et nouvelle avec des harmonies propres. Chacun de ses membres a une expérience du chant et de la scène riche d'une quinzaine d'années, ayant participé à des formations musicales renommées (Cinqui sò, Surghjenti, Esse). Une expérience forgée au fil des concerts et des tournées en Corse, sur le continent et à l'étranger : festival d'Avignon, festival des polyphonies de Marseille, Midem de Cannes, Festivoce, concerts dans toute la France, au Japon, en Palestine, en Allemagne, en Sardaigne, en Suisse, au Portugal, en Espagne, en Belgique, en Grèce, au Canada....

Six hommes, six voix complémentaires...



Corinne Mattei



Pierrick Tonelli

La Cie L'ombre et la Lumière
Présente

Les lettres de Toussaintes

E Lettere di Santa

De Nadine Fischer

Mise en scène Corinne Mattei

Scénographie Milou Tomasi

LETTERE DI SANTA : CORINNE MATTEI & PIERRICK TONELLI

15

octobre 2021

20H30 - TARIF A

Pièce de théâtre tout public

Les lettres de Toussainte de Nadine Fischer. Spectacle bilingue/Corse-Français

1920, la Corse porte le deuil de ses fils tués pendant la Grande Guerre.

Toussainte a vingt ans. Elle quitte son village avec un brevet élémentaire en poche pour rejoindre sa sœur et son beau-frère au Maroc, où elle deviendra institutrice... À travers la correspondance qu'elle adresse durant toute sa vie d'exilée à son frère Jean, nous partageons ses joies et ses peines, ses contradictions, ses surprises et ses révoltes. Sous nos yeux, cette jeune fille devient femme, épouse, mère, prend la vie avec courage et la comprend peu à peu. Nous traversons avec elle la Grande Histoire, celle de la colonisation puis de la décolonisation, la Guerre de 39-40, jusqu'en 1975, année des événements d'Aléria, date clé de l'histoire insulaire.

Ce texte raconte l'histoire d'une vie simple qui tient à un fil mystérieux, indestructible, celui qui relie une femme corse à son île, où qu'elle soit dans le monde.

Audrey Guilhaume présente

SELLIG

EPISODE 5



SELLIG.COM



SELLIG

« EPISODE 5 »

05

novembre 2021

20H30 - TARIF C

Spectacle d'humour tout public

Après 20 ans de carrière Sellig s'est produit sur toutes les scènes parisiennes et françaises, du Point Virgule à l'Olympia.

Avec ce 5e spectacle «Episode 5» aussi délirant que familiale, Sellig vous entraîne dans l'exploration de votre quotidien riche de situations à la fois agaçantes et drôles.

Il compare le passé au présent : «était-ce vraiment mieux avant ?». Vous partirez à la montagne avec sa truculente sœur et son célèbre beau-frère Bernard pour un séjour plus que mouvementé et vous découvrirez, entre autre, comment garder son calme dans les embouteillages. Dans cet épisode 5, Sellig renoue également avec les personnages, vous ferez la connaissance d'un comédien haut en couleur qui trouve le monde qui l'entoure extravagant.

Il est inutile d'avoir vu les épisodes précédents de Sellig pour venir rire en famille ou entre amis avec son spectacle : «Episode 5».

*Il compare le passé au présent :
«était-ce vraiment mieux avant ?».*



CONCERT RCFM

19

novembre 2021

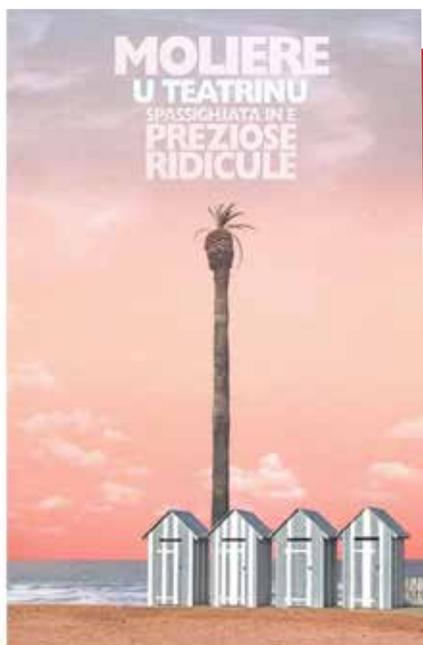
20H30 - GRATUIT
Concert tout public

Détails non communiqués

A FESTA DI A LINGUA 2021

U Spaziu vi prupone in u guadrù di a festa di a lingua 2021, attelli gratisi in immersione in lingua corsa :

- Attellu di violinu
- Amparà à fà i curtelli
- Duppiame di filmetti
- Attellu di ghitarra
- Amparà à fà e Fattoghje
- Amparà à fà i spurtelli



SPASSIGHJATE IN E PREZIOSE RIDICULE

26

novembre 2021

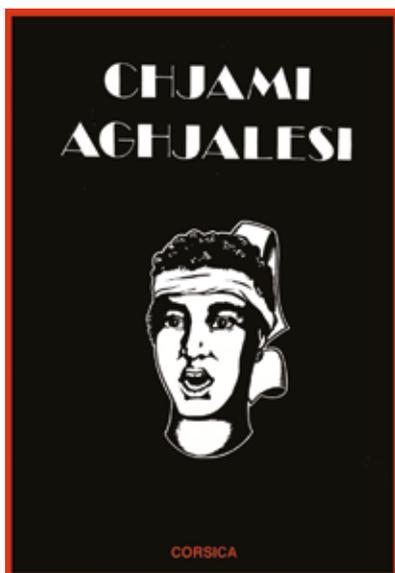
Pièce de théâtre tout public

CHJAMI AGHJALESI

08

décembre 2021

Concert tout public



Vers la fin des années 70, dans le sillage de «CANTA», de jeunes bastiais s'investissent dans le chant et la musique, dans la chanson de conviction et de lutte... Ils constituent, à partir de 1979, une entité originale, un groupe qui prendra un nom particulier... «Les appels des aires de battage à blé» sont les échos de ces voix ancestrales qui ne cessent de communiquer, à travers les âges et jusqu'à nous, des images de tradition, des émotions apprises de la vie elle-même... Riche de symbolique, leur inspiration et leur image musicale particulière en font bien vite l'un des groupes majeurs ... Depuis, leur engagement et leur travail ont été récompensés par de nombreuses distinctions remarquées... Avec une discographie très riche qui comporte pas moins de 7 albums, le groupe Chjami Aghjalesi est un des groupes majeur de ces vingt dernières années. Les Chjami se distinguent notamment par leurs voix remarquables et, que ce soit en studio, sur scène ou en plein air, c'est toujours la joie de chanter pour ces 17 membres.

*Récompensés par de nombreuses distinctions dont
«4 Clefs TELERAMA».*

FESTIVITÉS DE NOËL

GRATUIT

OCTOBRE NOVEMBRE

DECEMBRE

JANVIER

FEVRIER

MARS

AVRIL

MAI

JUIN

03 Décembre 2021 - Réservé aux scolaires

La véritable histoire de mère Noël



Conte de Noël & Cirque

Mère Noël n'a pas toujours été mère Noël, il se pourrait qu'il lui reste un peu de magie de ces jeunes années de...chut...si par hasard elle vient vous rendre visite, cette bavarde vous racontera tout, tout, tout, et vous fera voyager dans ses souvenirs... Durée : 15/20 mn suivi d'un échange avec les enfants.

09 Décembre 2021 - Tout public

Pulse 19H Concert tout public

10 Décembre 2021 - Tout public

Sumente Nova 19H Concert tout public

11 Décembre 2021 - Tout public

I Pignotti 19H Concert tout public

Et du 09 au 11 retrouvez le marché de Noël de la ville



LE BARBIER DE SÉVILLE

14 & 15

Janvier 2022

20H30 - TARIF E



Le Barbier de Séville

OPÉRA EN DEUX ACTES DE G. ROSSINI
VERSION INTÉGRALE D'APRÈS LE MANUSCRIT ORIGINAL DE 1816
Orchestra Europa Organizzazione
Compagnie Scalo Cantorum Labronica



DIRECTION MUSICALE ROBERT GIROLAMI

Opéra tout public

A Séville, au XVIII^e siècle. Le joyeux barbier Figaro aide le Comte Almaviva à conquérir Rosine. Mais Rosine, qui n'est pas restée indifférente aux sérénades de son mystérieux soupirant, est jalousement gardée par le vieux Docteur Bartholo, qui compte bien, aidé du sinistre Don Basilio, épouser sa pupille au plus vite. Pour contrer les projets du vieillard Figaro n'est pas à court d'idées. Dans cet opéra-bouffe emblématique, les sérénades, duos et ensembles éclaboussent la comédie de leurs brillantes vocalises. Dans la continuité de sa carrière internationale (de la Roumanie à la Biélorussie, en passant par la France), Robert Girolami est heureux de nous présenter le tout premier opéra à Biguglia.

Robert Girolami est heureux de nous présenter le tout premier opéra à Biguglia.



VITALBA

28

Janvier 2022

20H30 - TARIF A

Concert tout public

Né en 2002, le groupe VITALBA est issu du «riacquistu», berceau de tant d'autres groupes corses contemporains. La pratique de la polyphonie traditionnelle constitue l'un de ses fondements. Elle transparaît dans son travail de création, par la place prépondérante accordée aux voix. Son répertoire peut cependant être scindé en deux parties : d'une part des polyphonies chantées a cappella, dont les chants profanes et sacrés de la tradition populaire corse constituent l'ossature. Y sont ajoutées des polyphonies plus récentes, créées par des groupes corses contemporains, ainsi que quelques chants issus de pays voisins ou plus lointains; d'autre part des chansons, créations propres du groupe, dont les très belles «Mi ne vogu» et «Stirling Bridge» sont déjà rentrées dans l'inconscient collectif insulaire.

Elle transparaît dans son travail de création, par la place prépondérante accordée aux voix.

La Grand' Messe de merri



LE SPECTACLE CULTE

" Il a enflammé le Zénith" *la dépêche de Toulouse*

" Il a subjugué montréal" *juste pour rire*

" L'endiablé est à Paris" *le parisien*

 [merri show ou merri comique](#)



LA GRAND'MESSE DE MERRI

04

Février 2022

20H30 - TARIF A

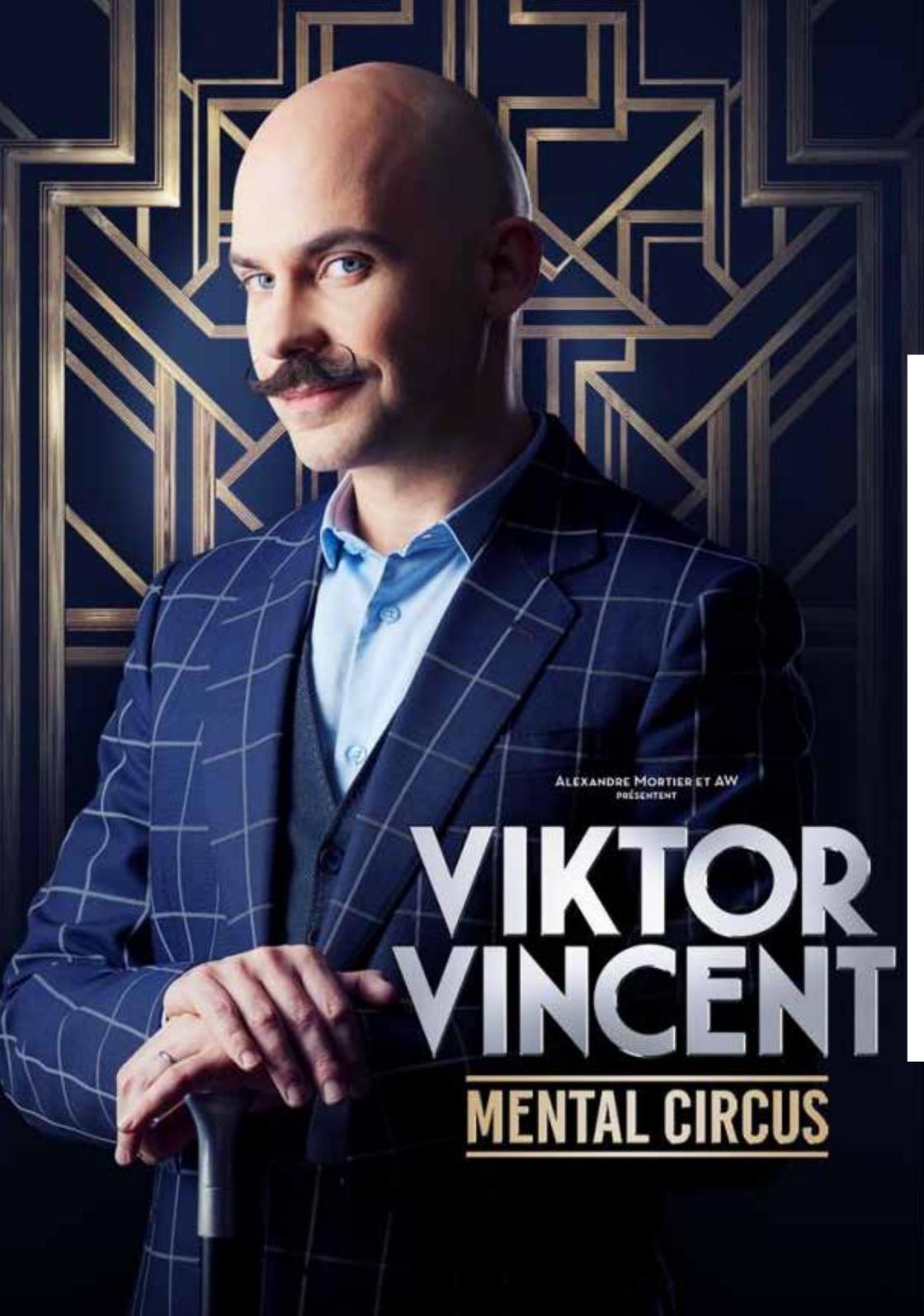


Spectacle d'humour tout public

Avec plus d'un million de fidèles à travers le monde, voici le spectacle culte et hilarant qui a fait un triomphe au Québec, au festival Juste Pour Rire et dernièrement au Zénith de Toulouse !

Avec un punch d'enfer et un sens de l'improvisation hors norme, Merri incarne un prêtre méphistophélique avec la folie des Monty Python, et déroule une messe comme jamais vue en osant l'impensable, une messe pas catholique! Une célébration iconoclaste et divertissante qui déchaîne les fous rires et les passions !

*Une célébration iconoclaste et divertissante qui déchaîne
les fous rires et les passions !*



ALEXANDRE MORTIER ET AW
PRÉSENTENT

VIKTOR VINCENT

MENTAL CIRCUS

VIKTOR VINCENT

« MENTAL CIRCUS »

18

Mars 2022

20H30 - TARIF D

Spectacle de mentalisme tout public, spectacle participatif.

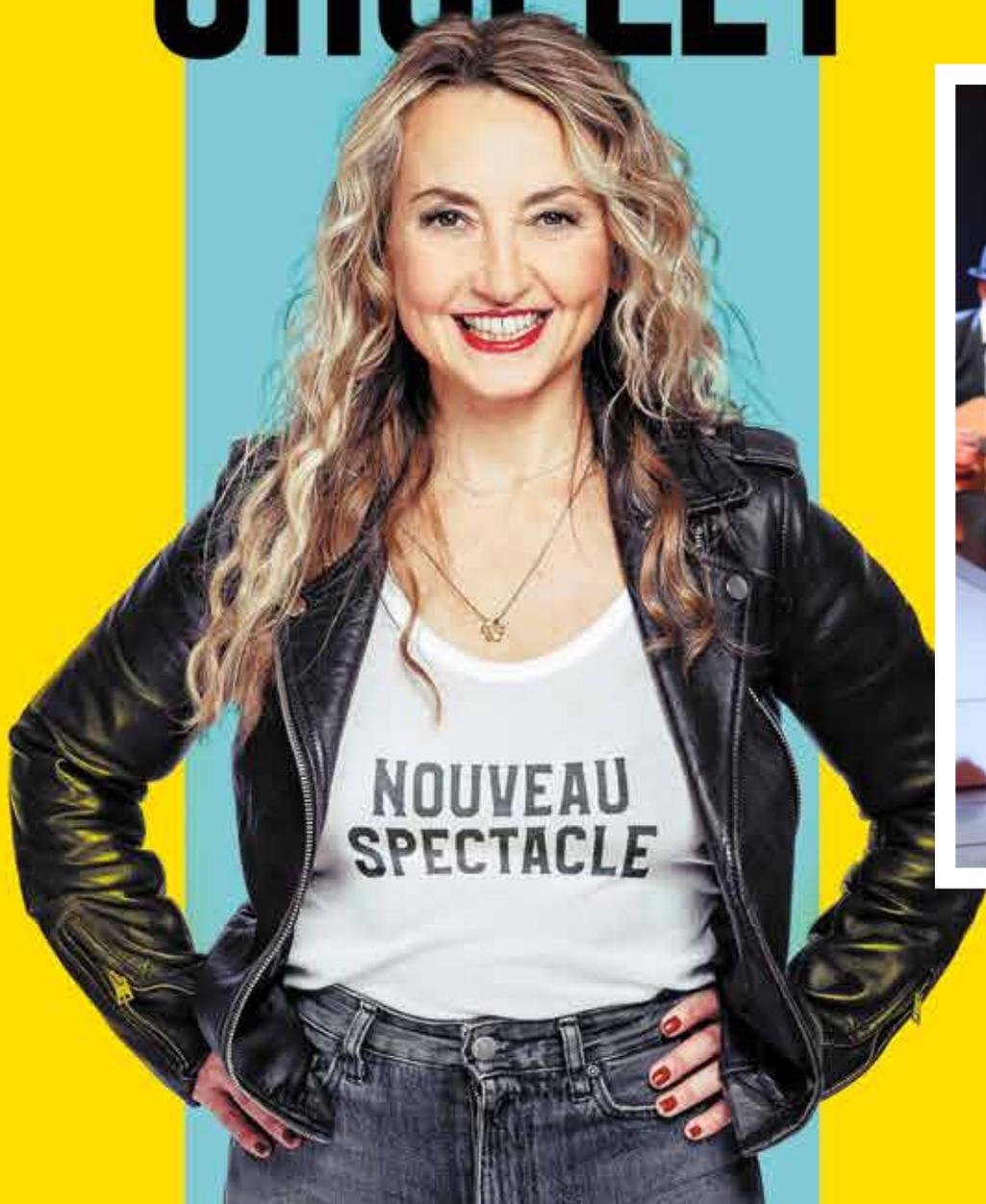
Dans son nouveau seul en scène, Viktor Vincent repousse une nouvelle fois les limites de son art. Dans l'ambiance des années 30 aux États-Unis, il crée autour de lui un cirque imaginaire où s'expriment les performances mentales les plus folles et les expériences les plus bluffantes. Ici le pouvoir change de main, c'est le public qui s'en empare se découvrant des capacités insoupçonnées et des dons qui confèrent aux miracles...

Vous connaissez sa générosité et sa délicatesse, Viktor Vincent fera toujours en sorte que vous vous sentiez parfaitement à l'aise, que vous souhaitiez participer sur scène avec lui ou que vous préféreriez rester simplement témoins confortablement installés dans la salle.



Une expérience incroyable dont vous vous souviendrez longtemps.

CHRISTELLE
CHOLLET



CHRISTELLE CHOLLET



02

Avril 2022

20H30 - TARIF C

Spectacle d'humour tout public

Christelle CHOLLET revient en 2022 avec un Nouveau Spectacle et des nouveaux personnages. La prof de musique, la complotiste, L'écologiste, etc.

Elle survole les grands thèmes de ces dernières années :

Les mensonges, l'argent, les sexes, les complexes, les séries (Netflix)... etc.

Sketch, Folie et Rock'n'roll, Christelle Chollet ressort ses griffes, accompagnée de ses fidèles musiciens et de son non moins fidèle chien, Jean-Michel.

“

« Désopilante et Brillante » Le Figaro

« La Rock Star de l'Humour » Le Parisien

« Talent, Truculence et Férocité » Télé 7 Jours



PIETRAGALLA, LA FEMME QUI DANSE

08 & 09

Avril 2022

20H30 - TARIF E

Spectacle de danse tout public

De danseuse Étoile à chorégraphe de sa propre compagnie le Théâtre du Corps, cette artiste singulière a choisie de vivre la danse comme un art total.

Dans ce seul en scène, Pietra révèle l'indicible de son métier et de son art, et est tour à tour guide et témoin, muse et créatrice, actrice et danseuse.

Se définissant comme une femme qui danse, Pietra nous dévoile en confidence ce qui constitue un parcours de vie.



“ Je suis un animal dansant, un être incarné et désincarné qui évolue au gré d'un rythme intérieur, d'un souffle musical, d'une conscience éclairée.
Marie-Claude Pietragalla

Ca se joue

présente

en accord avec le Théâtre Edgar

CAPUCINE
ANAV

ALEXANDRE
PESLE

EMMANUELLE
BOIDRON



LE **SWITCH!**

LA NOUVELLE PIÈCE DE **MARC FAYET**

 Molière meilleure comédie pour *Des gens intelligents*

MISE EN SCÈNE DE **LUQ HAMETT**

Décor : **CLAUDE PIERSON** • Construction : **LES ATELIERS DÉCORS**

Musique originale : **CHRISTIAN GERMAIN**



LE SWITCH

06

Mai 2022

20H30 - TARIF C

Pièce de théâtre tout public



Après plus de dix ans, Line et Lise découvrent que Philippe est le mari de l'une et l'amant de l'autre. Elles en parlent toutes les deux dans un réflexe de solidarité féminine, et décident ensemble de lui faire comprendre qu'il n'a plus à choisir puisqu'elles veulent le quitter. Mais avant de se séparer de leur mari et amant, désireuses de découvrir ce qu'il peut bien offrir à l'autre qu'elles n'ont pas, elles décident d'exiger ces faveurs inconnues.

Voici Philippe contraint d'effectuer un Switch pour les satisfaire. Mais ce que peut supporter une femme ne convient pas forcément à une maîtresse et les ardeurs consacrées à une maîtresse peuvent devenir un fardeau pour une femme. C'est l'expérience harassante qu'elles vont subir toutes les deux avec la volonté farouche de Philippe de garder l'une et l'autre. Mais cette expérience n'a qu'un temps et après être revenues à la raison, elles décident chacune de reprendre leur place au plus grand soulagement de Philippe qui pense avoir gagné la partie...

Sans le savoir il se prépare à des jours difficiles !





FURIANI 05/05/1992

13

Mai 2022

20h30 - TARIF ENFANT

Film de 26 minutes 1er diffusion
en avant-première au Spaziu



Un film de Corinne Mattei et Marie Murcia
5 mai 1992, en fin de matinée après la traditionnelle photo de classe, la maîtresse distribue des billets pour assister à la demi-finale de la coupe de France entre le Sporting club de Bastia et

l'Olympique de Marseille. Pour Romain cette journée est forte en émotion ; il va fêter ses huit ans et rêve d'aller assister à ce match historique.

Pour son cadeau d'anniversaire, son père Francescu, commentateur sportif voudrait emmener son fils pour la première fois au stade, seulement Maria, sa mère ne veut pas. Une nouvelle tribune a été construite à la hâte, c'est une rencontre à hauts risques entre deux équipes explosives, elle a peur. Et jusqu'à la fin de la journée, Romain passera d'espoir en déception, jusqu'à ce que son père vienne le chercher, et que sous la pression collective, sa mère cède.

Fous de joie, le père et le fils partent au stade. 20h20, poussée par la ferveur ambiante, Maria les a rejoint, mais la tribune Nord du stade Armand Cesari de Furiani s'effondre.

5 mai 2020, la vie a repris le dessus. Assis à la terrasse de la brasserie dans laquelle sa mère travaillait, Romain se souvient de cette journée hors norme ; avant de basculer dans l'horreur, c'était la fête.

En avant-première au Spaziu



MISSAGHJU È GHADA SHBEIR

20

Mai 2022

20H30 - TARIF B

Concert tout public.

La rencontre Ghada Shbeir-Missaghju
En 2016, Le groupe Corse Missaghju rencontre Ghada presque par hasard, le courant passe tout de suite entre eux.

Alain et Ghada échangent, discutent et communiquent beaucoup ensemble, ils décident d'un commun accord de collaborer tout d'abord sur un premier titre. L'artiste Libanaise enregistre alors sa voix en studio à Beyrouth, Missaghju Harmonise, arrange et pose ses Choeurs sur la voix de Ghada.

Le titre naît alors de cette collaboration « Passionata Lover » mêlant leurs univers artistiques, la force des chœurs Corses et la douceur de la Diva.

« Passionata Lover » est une évidence artistique, une complicité authentique. C'est un mélange culturelle entre l'Orient et l'Occident, un message fort d'espoir, d'ouverture, un élan de solidarité et un sens de l'unité culturelle qui a pour ambition de renforcer les liens entre la Corse et le Liban et d'une manière générale entre la Corse et le bassin Méditerranéen.

Devant le succès sur les réseaux sociaux et sur les plateformes d'écoute, Missaghju et Ghada envisagent alors d'enregistrer un album commun où la transversalité culturelle sera le ciment de leurs collaborations.

C'est un mélange culturelle entre l'Orient et l'Occident, un message fort d'espoir, d'ouverture, un élan de solidarité et un sens de l'unité culturelle





SVEGLIU D'ISULA

03

Juin 2022

20H30 - TARIF A

Concert tout public.

Le groupe Svegliu d'isula naît d'un pari réussi de jeunes étudiants cortenais qui participent à un concours de chants sans jamais avoir foulé une scène. Malgré leur inexpérience leur création A spannata fait l'unanimité. L'histoire débute ainsi. Pour la suite de l'aventure, le groupe fait appel à des musiciens professionnels pour enjoliver leurs chansons. Sept ans après le concours, en 2007, le premier opus Rifatta di pezzi voit le jour. Le succès est au rendez-vous ! Le disque s'écoule en un mois. Il a fallu le rééditer rapidement pour satisfaire la demande de la population insulaire. Les scènes s'enchaînent (Corse, continent français ou Italie) et certaines chansons deviennent des incontournables de la musique corse. En 2010, les arrangements sont confiés au célèbre pianiste et accordéoniste Tony Falone. Da u dì à l'essa marque un changement avec une ouverture vers différents styles musicaux. En 2012, pour fêter la remontée du Sporting club de Bastia parmi l'élite du football professionnel, la chanson Forza Bastia est produite sur un single qui sera distribué gratuitement dans la boutique du stade. Un an plus tard, l'album Paci est arrangé par Michel Tomei. C'est l'album de la maturité et l'affirmation d'un style. En 2016, dans la lignée du précédent CD, Distinu in manu offre au public des chansons avec des thèmes traitant de l'actualité corse.

Le groupe culturel corse Svegliu d'isula crée une musique d'aujourd'hui fortement inspirée par les chants traditionnels corses.



Du 1er au 15 Octobre 2021

**Monsieur Rataud Didier,
Peinture sur toile**

Du 06 au 20 Décembre 2021

**«Rencontre »
par Anne Marie Ciavaldini
& Robert Forns.**

EXPOSITIONS

LES TARIFS DE LA SAISON

	Plein Tarif	Tarif : Abonné*, Groupe**, Association, CE, PMR, Jeune 13-25 ans, Sénior***	Tarif -12 ans	Tarif Personnel Communal	Tarif Professionnel accompagnant PMR
Spectacle Enfants	7,00 €	5,00 €			0,00 €
Tarif «Scupertà»	12,00 €	7,00 €	5,00 €		0,00 €
Tarif A	20,00 €	13,00 €	7,00 €	20,00 €	0,00 €
Tarif B	25,00 €	18,00 €	10,00 €	20,00 €	0,00 €
Tarif C	29,00 €	22,00 €	10,00 €	20,00 €	0,00 €
Tarif D	35,00 €	28,00 €	12,00 €	20,00 €	0,00 €
Tarif «Mezanu»	39,00 €	33,00 €	20,00 €	20,00 €	0,00 €
Tarif E	49,00 €	43,00 €	30,00 €	20,00 €	0,00 €
E-Billetterie					
Billetterie Guichet Spaziu Culturale****					

*Abonné : sous réserve de l'achat de la carte d'abonnement annuelle d'une valeur de 10 euros

** Groupe: 10 personnes minimum.

*** Sénior: plus de 65 ans, résidant en Corse.

**** Nous acceptons les chèques Pass Cultura.

La programmation

	DATE	SPECTACLE	HORAIRES	PUBLIC	PRIX MOYEN
●	27/9/2021	Viulinu	10H00	Ecoles	Gratuit
●	28/9/2021	Curtelli Corsi	10H00	Ecoles	Gratuit
●	30/9/2021	Duppiame Filmetti	10H00	Ecoles	Gratuit
●	1/10/2021	Voce Ventu	20H30	Tous	Tarif B
●	5/10/2021	Attellu Ghitarra	10H00	Ecoles	Gratuit
●	7/10/2021	Fà E Fattoghje	10H00	Ecoles	Gratuit
●	8/10/2021	Commando Paghjelle	19H00	Tous	Gratuit
●	9/10/2021	Stonda	10H00	Tous	Gratuit
●	15/10/2021	Lettre De Toussainte	20H30	Tous	Tarif A
●	16/10/2021	Conférence Castagna	10H00	Tous	Gratuit
●	24/10/2021	Bal Musette	16H00	Tous	Gratuit
●	5/11/2021	Sellig	20H30	Tous	Tarif C
●	12/11/2021	Scene Ouverte	20H30	Tous	Gratuit
●	14/11/2021	Bal Musette	16H00	Tous	Gratuit
●	19/11/2021	Concert Rcfm	20H30	Tous	Gratuit
●	26/11/2021	Precieuses Ridicules En Corse		Tous	Gratuit
●	27/11/2021	Stonda	10H00	Tous	Gratuit
●	3/12/2021	La Veritable Histoire De Mere Noel	10H00	Ecoles	Gratuit
●	4/12/2021	Stonda	10H00	Tous	Gratuit
●	5/12/2021	Bal Musette	16H00	Tous	Gratuit
●	8/12/2021	Chjami Aghjalesi	20H30	Tous	Gratuit
●	11/12/2021	Stonda	10H00	Tous	Gratuit



Spectacle vivant



Bal



Conférence



Exposition



Scolaire

de la saison 2021-2022

	DATE	SPECTACLE	HORAIRES	PUBLIC	PRIX MOYEN
●	9-10-11/12/2021	O9 Pulse/10 Sumenta Nova/11pignotti	19H00	Tous	Gratuit
		Marche De Noel De La Ville		Tous	
●	14/1/2022	Barbier	20H30	Tous	Tarif E
●	15/1/2022	Barbier	20H30	Tous	Tarif E
●	19/2/2022	Stonda	10H00	Tous	Gratuit
●	23/1/2022	Bal Musette	16H00	Tous	Gratuit
●	28/1/2022	Vitalba	20H30	Tous	Tarif A
●	4/2/2022	Merri	20H30	Tous	Tarif A
●	20/2/2022	Bal Musette	16H00	Tous	Gratuit
●	13/3/2022	Bal Musette	16H00	Tous	Gratuit
●	18/3/2022	Viktor Vincent	20H30	Tous	Tarif D
●	2/4/2022	Christelle Cholet	20H30	Tous	Tarif C
●	5/4/2022	Stonda		Tous	Gratuit
●	8/4/2022	Pietragalla	20H30	Tous	Tarif E
●	9/4/2022	Pietragalla	20H30	Tous	Tarif E
●	6/5/2022	Le Switch	20H30	Tous	Tarif C
●	13/5/2022	Le Film Furiani	20H30	Tous	Tarif Enfant
●	15/5/2022	Bal Musette	16H00	Tous	Gratuit
●	20/5/2022	Missaghju/Ghada Shbeir	20H30	Tous	Tarif B
●	03/06/2022	Svegliu D'isula	20H30	Tous	Tarif A
●	01 - 15/10	Rataud Didier		Tous	Gratuit
●	06 - 20/12	Ciavaldini/Forns		Tous	Gratuit

Pour en savoir plus rendez-vous sur notre site : biguglia.corsica

Indirizzu / Adresse

Spaziu Carlu Rocchi, Casa cumuna, Casatorra, 20620
Biguglia

Cuntattu / Contacts

loc.spaziu@biguglia.corsica

04.95.34.86.95

www.biguglia.fr *(per cumprà piazze)*

Ore d'apertura / Horaire d'ouverture

U luni da 2 ore à 8 ore di sera

Da u marti à u venneri da 10 ore sin'à 8 ore di sera

U Sabbatu da 10 ore à meziornu.