

PROGRAMME

VENDREDI 09 NOVEMBRE

14H.....COMPETITION COURTS-MÉTRAGES ÉTUDIANTS

18H.....PACHAMAMA

À PARTIR DE 5 ANS

20H.....PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN

À PARTIR DE 8 ANS

SAMEDI 10 NOVEMBRE

14H.....PACHAMAMA

À PARTIR DE 5 ANS

16H ET 17H.....PETITS CONTES SOUS LA NEIGE

À PARTIR DE 3 ANS

DE 14H À 18H.....ATELIERS

18H.....MIRAI, MA PETITE SOEUR

À PARTIR DE 6 ANS

20H30.....FUNAN

+ 12 ANS

DIMANCHE 11 NOVEMBRE

11H.....L'ÉTRANGE FORÊT DE BERT ET JOSÉPHINE

À PARTIR DE 4 ANS

11H.....CAPITAINE MORTEN

À PARTIR DE 6 ANS

11H.....PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN

À PARTIR DE 8 ANS

14H.....COMPETITION COURTS-MÉTRAGES ÉTUDIANTS

DE 14H À 18H.....ATELIERS

15H.....U CANTU DI U MARE

À PARTIR DE 5 ANS

16H30.....PADDY LA PETITE SOURIS

À PARTIR DE 3 ANS

16H30.....DILILI À PARIS

À PARTIR DE 7 ANS

19H.....MUTAFUKAZ

+ 12 ANS



PETITS CONTES SOUS LA NEIGE

Dès 3 ans

Sept contes enchanteurs le temps d'un hiver en douceur. D'une montagne enneigée à une mer étoilée, d'une ville tranquille à un océan agité, les héros de ces sept courts métrages transportent les plus petits dans leurs aventures joyeuses et poétiques.

En avant première

SAM 10 NOV À 16H ET 17H

PADDY LA PETITE SOURIS

De Linda Hambäck

Dès 3 ans

Tous les animaux parlent du temps où la renarde rodait. Heureusement qu'elle n'a pas été vue depuis longtemps ! Mais lorsque l'écureuil se rend chez l'inspecteur Gordon au sujet d'un vol de noisettes, ce dernier suspecte à nouveau l'animal tant redouté. Pour démasquer le voleur, il aura bien besoin de Paddy la petite souris au flair particulièrement aiguisé...

En avant première

DIM 11 NOV À 16H30



L'ÉTRANGE FORÊT DE BERT ET JOSÉPHINE

De Filip Pošivac et Bára Valecka

À partir de 4 ans

Dans une forêt merveilleuse, deux enfants partagent leur quotidien avec des créatures fantastiques. La radio est le médium qui relie tous ces êtres les uns aux autres. Diffusée partout, elle est la voix qui raconte la vie de ce petit monde, où il est aussi bien question d'un réveil difficile, d'une nymphe incapable de chanter que d'une séance de spiritisme...

DIM 11 NOV À 11H



CAPITAINE MORTEN ET LA REINE DES ARAIGNÉES

De Kaspar Jancis

À partir de 6 ans

Morten rêve de prendre le large à bord de La Salamandre, avec son père le Capitaine Vicks, mais il doit rester à terre chez l'autoritaire Annabelle. Avec son complice Stinger, Annabelle veut s'emparer du bateau de son père, persuadée qu'il cache un trésor de pirates. Pour déjouer leurs plans, Morten va être entraîné dans une aventure fantastique. Réduit à la taille d'un insecte par un magicien farfelu, c'est dans le monde de la Reine des araignées qu'il va devoir conquérir ses galons de capitaine.

DIM 11 NOV À 11H



U CANTU DI U MARE

Adaptation en langue corse du film de Tomm Moore par l'association FIURA MOSSA

À partir de 5 ans

Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite soeur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maïna vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir.

DIM 11 NOV À 15H



FUNAN

De Denis Do
+ 12 ans

Une jeune femme doit apprendre à survivre durant le régime totalitaire des Khmers rouges et part en quête de son fils qui lui a été enlevé à Phnom Penh. Funan est inspiré de l'histoire familiale du réalisateur, Denis Do.

« Funan n'est pas un cours d'histoire. Je pense disséminer suffisamment d'informations pour que les gens puissent saisir le contexte et ce que les personnages ont vécu. C'est une histoire à l'échelle très humaine et intime. Son message est universel et intemporel. » Denis Do pour Silence Moteur Action

En présence de Denis Do, qui présentera le film et répondra aux questions du public.

Cristal du long métrage au Festival international du film d'animation d'Annecy 2018
En avant première 
SAM 10 NOV À 20H30



ボクは未来に出会った。

PARVANA

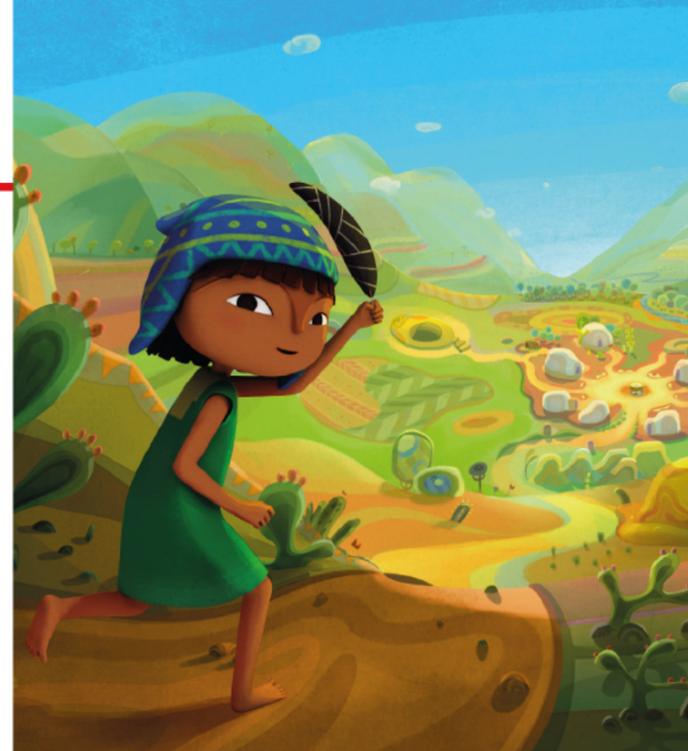
De Nora Twomey
À partir de 8 ans

Parvana, 11 ans, vit à Kaboul en Afghanistan. Dans le pays contrôlé par les talibans, son père est professeur et lui a enseigné la lecture et l'écriture malgré l'interdiction faite aux femmes d'avoir une éducation et une vie juste. À cause de cela, il est arrêté par les talibans et emprisonné. Parvana décide alors de se couper les cheveux et de se travestir pour aider sa famille.

« Nora Twomey signe un plaidoyer pour la culture et pour la mémoire, sources de résistance à l'obscurantisme. Et un éloge vibrant de l'imaginaire qui nous console de la réalité, tout en nous inspirant pour la rendre meilleure... » TÉLÉRAMA

Séance du Vendredi 09 Novembre en présence de la scénariste Anita Doron, qui présentera le film et répondra aux questions du public.

Prix du jury et Prix du public au Festival international du film d'animation d'Annecy 2018 
VEN 09 NOV À 20H ET DIM 11 NOV À 11H



DILILI À PARIS

De Michel Ocelot
À partir de 7 ans

Dans le Paris de la Belle Époque, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Aidée par un jeune livreur en triporteur, Dilili remonte la piste d'une secte sous-terraine, kidnappeurs de femmes puis de jeunes filles pour porter un coup d'arrêt à l'émancipation féminine en marche. Au fil de leur périple, les deux complices croiseront les grandes célébrités de ce XXe siècle naissant de Toulouse-Lautrec à Pasteur...

DIM 11 NOV À 16H30

COMPETITION INTERNATIONALE DU COURT-METRAGE ETUDIANT

VEN 09 NOV À 14H ET DIM 11 NOV À 14H

Première édition pour cette compétition et l'occasion pour les réalisateurs jeunes diplômés de montrer leur savoir-faire. Douze courts métrages ont été sélectionnés, issus des grandes écoles du cinéma d'animation en France mais aussi au Royaume-Uni, au Danemark et jusqu' en Inde.

ATELIERS

ATELIERS JEUNE PUBLIC
SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 NOVEMBRE
DE 14H À 18H

Libres et gratuits, Cafétéria Una Volta

Pour réaliser de courtes scènes animées à partir de décors et de personnages en pâte à modeler, papiers découpés... autour des films jeune public programmés durant le week-end.

Sans oublier l'atelier doublage en langue corse avec l'association FIURA MOSSA, le samedi après-midi uniquement.

Ateliers au centre culturel Una Volta
Projections au cinéma le Régent

Tarifs : 6€ la séance

4€ le dimanche matin

Pass 5 films : 20€

MIRAI, MA PETITE SOEUR

De Mamoru Hosoda
À partir de 6 ans

Kun est un petit garçon à l'enfance heureuse jusqu'à l'arrivée de Mirai, sa petite sœur. Jaloux de ce bébé qui monopolise l'attention de ses parents, il se replie peu à peu sur lui-même. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre généalo-magique. Soudain, Kun est propulsé dans un monde fantastique où vont se mêler passé et futur. A travers ces aventures, Kun va découvrir sa propre histoire.

Sélection Quinzaine des réalisateurs Cannes 2018 
En avant première

SAM 10 NOV À 18H



PACHAMAMA

De Juan Antin
À partir de 5 ans

Tepulpaï et sa meilleure amie Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, vivent heureux dans leur village, au cœur des montagnes péruviennes.

Un jour, un cortège Inca arrive au village pour prélever l'impôt. Le percepteur, au nom d'Inti, le Dieu Soleil, décide d'emporter l'idole sacrée du village pour l'offrir en tribut au Grand Inca.

Pour le village, c'est une catastrophe : l'idole le protège depuis si longtemps ! Mais pour Tepulpaï, c'est l'occasion de montrer enfin ce dont il est capable ! Secrètement, il quitte le village et se lance à la recherche de l'objet sacré, qui, seule, pourra sauver son peuple du danger qui arrive d'au-delà des mers.

En avant première

VEN 09 NOV À 18H ET SAM 10 NOV À 14H



MUTAFUKAZ

De Shōjirō Nishimi
+ 12 ans

À Dark Meat City, nauséabonde ville de la côte Ouest des États-Unis, Angelino et Vinz survivent tant bien que mal dans un quotidien sordide. Par un coup du sort, Angelino va se retrouver impliqué dans une étrange histoire et attirer l'attention des hommes en noir.

DIM 11 NOV À 19H